

آموزهٔ اعيان ثابته در عرفان اسلامی

اصغر نوروزی*

اشاره

اعیان ثابته یکی از آموزه‌های بنیادین در عرفان اسلامی و به تعبیر دیگر یکی از دستاوردهای اندیشهٔ عرفانی در سیر تاریخی آن می‌باشد. اهمیت آن را می‌توان در همپوشانی و ارتباط تنگاتنگ مباحث آن با بحث‌های الاهیاتی مهمی مثل علم حق تعالیٰ و اختیار انسان دانست.

این نوشتار بر آن است با بررسی این آموزه در متون اولیه و درجهٔ اول عرفانی به تبیین و توصیف آن بپردازد. پیشینهٔ اعيان ثابته خصوصاً قبل از ابن‌عربی، تعریف و نحوهٔ چینش آنها از مباحث مقدماتی این نوشتة می‌باشد. بررسی ادلهٔ عقلی، نقلی و شهودی اعيان ثابته، رابطهٔ آن با مقام ذات، تعیین اول، تعیین ثانی، اسماء حق و تعینات خلقی بخش میانی و طولانی‌تر این مقاله و احکام و ویژگی‌های اعيان ثابته از جمله: عدمی بودن، عدم مجعلیت، ازلیت، ابدیت و ثبوت علمی آن بخش مهم‌تر آن می‌باشد. بخش پایانی آن نیز بررسی علم حق تعالیٰ و مسئلهٔ اختیار از منظر این آموزه می‌باشد.

تأکید می‌کنم در این مختصر از هر نوع پیش‌داوری در مورد این آموزه پرهیز شده است و رویکرد غالب تبیین و توصیف بوده است. امید است این نوشتار بتواند دریچه‌ای برای ورود به مباحث مهم الاهیاتی مثل جبر و اختیار و علم حق تعالیٰ از نگاه عرفانی باشد و بر غنای مباحث کلامی و فلسفی در این حوزه‌ها افزوده شود.

* دانشجوی کارشناسی ارشد رشتهٔ عرفان و تصرف دانشگاه ادبیان و مذاهب

درآمد

موضوع این نوشتار بررسی مسئله اعیان ثابته در حوزه عرفان اسلامی می باشد. همانگونه که در تاریخچه بحث خواهد آمد این آموزه در عرفان اسلامی بعد از ابن عربی مطرح شده است. ابن عربی به طور مفصل و واضح، البته پراکنده و بدون نظام، به این مبحث به لحاظ اثباتی و ثبوتی پرداخته است؛ تقریباً تمام آنچه درباره اعیان ثابته می دانیم در آثار او آمده است. پس از ابن عربی پیروان رمزگشای او نظری قونوی و جندی و تا حدی فرغانی به این بحث و مباحثت مربوط به آن پرداخته‌اند. قونوی در بحث تابعیت علم از معلوم و استعداد و اقتضای اعیان ثابته و جندی در مباحثت سرّالقدر تسلط و توانایی بسیاری از خود نشان داده‌اند. پس از آن شارحان دیگری نظری کاشانی و قیصری به شرح و بسط و دسته‌بندی مباحثت پرداخته‌اند. قیصری در اثر ماندگار خود مطلع خصوص الکلم فی معانی فصوص الحکم به طور مفصل و نظام مند به این بحث پرداخته و فهم آن را بسیار آسان و سهل کرده است؛ کاشانی نیز با توضیحات دقیق گام دیگری در تبیین این بحث برداشته است. در نهایت جامی محصول دو سه فرنگ کوشش محققان را در آثار خود از جمله نقد النصوص فی شرح نقش النصوص گرد آورده است.

با ورود عرفان به حوزهٔ شیعی در قرون بعدی و ارائهٔ تحلیل‌های عقلانی که محصول تلاقي حکمت متعالیه و مباحث نظری عرفان بود، زوایای دیگری از بحث نمایان شد. ملا صدرا و پیروان او در قرون بعدی به تحلیل این بحث در نظام حکمت متعالیه پرداختند. این تحلیل‌ها در آثار بزرگانی مثل آقا محمد رضا قمشه‌ای و میرزا هاشم اشکوری به چشم می خورد.

در مباحث هستی‌شناسی عرفانی، بحث اعیان ثابته اهمیت زیادی دارد و می‌توان آن را یکی از مهم‌ترین دستاوردهای اندیشهٔ عرفانی دانست. این بحث کلید فهم بسیاری از مباحث مهم در حوزهٔ عرفان اسلامی می‌باشد؛ از جمله مباحثی نظری علم حق تعالی، قضاء و قدر، جبر و اختیار، خیر و شر و مباحث دیگری که به آن اشاره خواهد شد. آنچه بر اهمیت این آموزه افزوده است ارتباط آن با مسئلهٔ علم پیشین حق تعالی می‌باشد که یکی از مسائل مهم هستی‌شناسی در تمام حوزه‌های الاهیاتی اعم از کلام و فلسفه و عرفان است. در عرفان اسلامی بحث از علم حق تعالی با بحث تعینات اسمایی حق و

اعيان ثابته گره خورده است؛ بنابراین در بررسی دیدگاه عرفا در مورد علم حق تعالی تبیین مسئله اعيان ثابته از ضروریات می‌باشد. هدف اين نوشتار نیز تبیین و بررسی اعيان ثابته و احکام و لوازم آن و فراهم آوردن بستری برای ورود به مباحثه فوق می‌باشد.

پیشینه بحث^۱

هرچند بسیاری از محققان این بحث را از ابداعات ابن عربی دانسته و معتقدند قبل از وی در آثار عارفان مسلمان مطرح نبوده است و به لحاظ لفظی نیز، گویا اصطلاح اعيان ثابته نخستین بار توسط او به کار رفته است؛ اما به لحاظ محتوایی مباحثی نظری مُثُل افلاطونی، صور مرتسمه، معدوم ثابت معتزله و معارفی از شریعت به عنوان پیشینه مبحث اعيان ثابته شایسته بررسی می‌باشد که به اختصار به آن می‌پردازیم.

الف. مُثُل افلاطونی

در خصوص مُثُل افلاطونی تفسیرهای متفاوتی توسط فیلسوفان مشائی مثل فارابی، ابن سينا و حکماء اشرافی مثل شیخ اشرف صورت گرفته است. دقیق‌ترین تفسیر از مُثُل متعلق به ملا صدرایی باشد: مثل جواهر مجرد تمام هستند یعنی فردی از ماهیت در عالم عقول می‌باشند.^۲ عرفا نیز برداشت‌شان از مثل همان جوهر مجرد مفارق می‌باشد که در ذیل عالم مثال منفصل از آن بحث می‌کنند.^۳

اگر مراد افلاطون و سقراط از اینکه موجودات صور مجرده‌ای در عالم الوهی دارند که تغییر و فساد ندارند همان باشد که ملاصدرا و دیگران گفته‌اند، در این صورت مثل مربوط به عالم خلق می‌شود و با اعيان ثابته متفاوت خواهد بود. اعيان ثابته حقایق اشیاء در تعیین علمی حق و مرتبه وحدیت هستند که فوق عالم خلق است. در واقع اعيان ثابته حقایق اشیاء در علم حق است؛ در حالی که مثل در عالم مثال و حداقل در عالم ارواح و عقول مطرح می‌شود که عالم خلق است. دلیل دیگری که نباید اعيان ثابته را با مثل

۱. اعيان جمع عين و به معنی ذات می‌باشد. در عرفان دو قسم اعيان داریم: اعيان ثابته و اعيان خارجه. اعيان ثابته حقیقت اعيان خارجی در علم حق تعالی است. اعيان خارجی، همان موجودات در عالم خلق و تعبیات خلقی هستند؛ یعنی همه آنچه ما سوی الله و خارج از صنع ربوبی است؛ از عقل اول و عالم عقول تا عالم مثال و نفوس و عالم ماده همه را اعيان خارجه گویند.

۲. الاسفار الاربعه، ج ۲، ص ۴۲۶ و ۴۲۷. ۳. مصباح الأنس، ص ۴۲۵ و ۴۲۷.

افلاطونی یکسان پنداشت این است که مثل حاکی از حقائقی هستند که منشأ امور متعددی در جهان محسوس می‌باشند؛ در حالی که عین ثابت هر موجود حقیقت آن شیء و تنها همان شیء در علم حق می‌باشد. ویلیام چیتیک در این مورد می‌گوید: اعیان ثابت را باید همان ارباب انواع دانست؛ زیرا این اصطلاح دلالت بر آن دارد که یک حقیقت واحد منشأ تحقق امور متعدد است؛ ولی هر یک از اعیان ثابت کاملاً با عین موجود یگانه خاص خود وحدت دارد، یعنی همان چیزی که با تابش نور وجود و ظهور یافته است.^۱

مگر اینکه افلاطون مطلبی علاوه بر آنچه در مورد مثل او گفته‌اند مطرح کرده باشد؛ یعنی مثل را همان حقائق اشیاء در علم حق بداند؛ البته کلام او تاب این تفسیر را دارد به ویژه اگر افلاطون همان حکیم نوری الاهی باشد که شیخ اشراق در رویای صادقه^۲ از او یاد می‌کند.

ب. صور مرتسمه

فلسفه مشایی قائل به ارتسام صور اشیاء در ذات حق شدند؛ به تعبیری برای خداوند ذهنی ترسیم کردند که صور اشیاء از ازل در آن مرتسم یا متمثّل بوده است. حال سؤال این است که آیا صور مرتسمه در ذات حق را می‌توان بر ثبوت اعیان ثابته در تعین ثانی تطبیق کرد؟ فلسفه به علم حق به اشیاء قبل از ایجاد و استحاله علم به معدوم مطلق اعتقاد دارند؛ لازمهٔ چنین اعتقادی این است که اشیاء قبل از تحقق خارجی باید در موطنی ثبوت داشته باشند به گونه‌ای که موجب تکثر در ذات نشود؛ اما چنین نشد. فیلسوفان مشایی نظریه ارتسام صور اشیاء در ذات حق را مطرح کردند که با اعیان ثابته تفاوت اساسی دارد.^۳ قانونی تفاوت عین ثابت با صورت مرتسمه را این‌گونه بیان می‌کند:

فرق بین فیلسوف و عارف در مسئله ارتسام این است که عارف ارتسام را در مرتبه علم حق می‌داند و نه در ذات [برخلاف فیلسوف که قائل به ارتسام در ذات می‌باشد].^۴

۱. ویلیام چیتیک، عالم خیال

۲. مجموعه مصنفات شیخ اشراق، تصحیح هابری کربن، ج ۱، ص ۷۰.

۳. کتاب الفکر، ص ۱۸۹. ۴. رک: المراسلات، ص ۱۵۴-۱۴۷ و ۱۸۹.

بنابراین به قول قونوی ارتسام در تعین ثانی به حسب علم است نه به لحاظ ذات؛ در حالی که ظاهر کلام ابن سینا ارتسام صور در ذات است که تالی فاسد‌های زیادی دارد.

ج. معدوم ثابت معتزلی

برخی معتقدند بحث اعیان ثابت‌هه ابن عربی با سخن معتزله قرابت زیادی دارد. ثبوت معدومات ممکنه در مکتب اعتزال به شیئیت ثبوتی اعیان ثابت‌هه در عرفان شباهت دارد و حتی هر دو در استثنای معدومات ممتنع مشترک‌اند. هم عرفا و هم معتزله منکر ثبوت معدومات ممتنع هستند. تنها تفاوت این دو در این است که معتزله، ثبوت را خارجی می‌دانند؛ در حالی که عرفا ثبوت اعیان ثابت‌هه را ثبوت علمی در علم حق می‌دانند.^۱ ملاصدرا نیز بر نزدیکی قول معتزله و صوفیه تأکید دارد.^۲

از طرف دیگر بسیاری از حکما و عرفای بین بحث اعیان ثابت‌هه با معدوم ثابت معتزله تمایز قایل‌اند. این عده بر بطلان قول معتزله و صحت قول عرفا تأکید کرده و می‌گویند معتزله قائل به ثبوت معدومات در خارج هستند و این مطلب با ادله عقلی، بلکه با بداهت عقلی باطل است؛ در حالی که اعیان ثابت‌هه دارای ثبوت علمی هستند.^۳

اما بینیم خود ابن عربی در مورد سخن معتزله و رابطه آن با اعیان ثابت‌هه چه می‌گوید. ابن عربی در موارد متفاوتی تصریح می‌کند که سخن معتزله همان اعیان ثابت‌هه است. در فتوحات مگیه در ذیل حدیث کنت کنزاً مخفیاً می‌گوید:

در روایت نبوی «گنجی بودم ناشناخته، پس دوست داشتم شناخته شوم پس خلق را آفریدم و خود را به خلق شناسانیدم پس خلق مرا شناخت» عبارت «گنجی بودم» اثباتی است بر اعیان ثابت‌هه که معتزله قائل به آن هستند.^۴

۱. محسن جهانگیری، محی الدین ابن عربی چهره بروجسته عرفان اسلامی، ص ۳۷۸.

۲. الشواهد الربوبیه في الصاحف السلوکیه، ص ۱۶۳ وص ۴۹۷.

۳. جامی در نقد، ص ۱۱۷، فناری در مصلح، ص ۱۸۶ و ۱۱۰؛ اشکوری در تعلیمه بر نصوص، ص ۷۴؛ آشتیانی در تعلیمه در شواهد، ص ۴۹۷؛ قبصی، ص ۶۶؛ قونوی در مصلح، ص ۱۸۶ به نقل فناری و مراسلات، ص ۱۴۵ و ۱۴۰؛ سبزواری در شرح منظمه، ج ۲، ص ۱۸۳ همگی به این مطلب تصریح می‌کنند.

۴. ابن عربی، محی الدین محمد بن علی، الفتوحات المکیة، تصحیح و تعلیق، عثمان بحبی، ج ۱۴، ص ۴۰۹.

در جایی دیگر پس از طرح مبحث اعیان ثابت و ثبوت آنها در حال عدم می‌گوید: و هذا من أدل دليل على قول المعتزل في ثبوت أعيان الممكنا في حال عدمها، وأن لها شيئاً. وهي قوله - تعالى: إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ نَقُولَ لَهُ كُنْ! اين آیه شریفه محکم ترین دلیل بر اعتقاد معتزله به ثبوت اعیان ممکنات در حال عدم و شیئیت داشتن آنها می باشد.

از این مطلب روشن می شود ابن عربی معتقد است معتزله اعیان ثابت و برخی احکام و لوازم آن را قبول دارند. تصریح ابن عربی و نیز نوع ادلہ ای که معتزله برای کلام خود می آورند، بیانگر نزدیکی مبحث اعیان ثابتة عرف و معدوم ثابت معتزله است. ابن عربی در جایی دیگر پس از بیان اینکه اعیان ثابته برزخی میان وجود مطلق و عدم مطلق هستند به اشاره در رد معتزله خرد می گیرد.^۲

تعريف اعیان ثابتة وأسامي آن

به طور کلی تعاریف اعیان ثابته را می توان به سه دسته تقسیم کرد:

الف. دسته‌ای از تعاریف ناظر به رابطه اعیان ثابته و عالم خلق می باشند؛ بر این اساس اعیان ثابته حقایق موجودات و اعیان خارجی بوده و اعیان خارجی ظل اعیان ثابته هستند. اعیان ثابته به اعتبار اینکه حقایق اعیان خارجی هستند مانند روح برای بدنه می باشند.^۳

ب. دسته‌ای دیگر از تعاریف رابطه اعیان ثابته با اسماء الاهی را مدنظر قرار می دهند. بر این اساس اعیان ثابته مظاهر و صور اسماء الهیه و تعین تجلیات اسماییه حق می باشند. اسماء الاهی دارای صوری در علم حق تعالی هستند؛ این صور علمیه از آن جهت که عین ذات متجلی به تعین خاص، یعنی تعینات اسمایی حق در مرتبه واحدیت، هستند اعیان ثابته نامیده می شوند؛^۴ مانند تعریف حضرت امام که «الاعیان الشابته هی تعین التجلیات الأسمائیه فی الحضرة الواحدیه».^۵

۲. الفتوحات المکیة، بیروت، دار صادر، بی تا، ج ۳، ص ۴۶.

۱. همان، ج ۱۰، ص ۵۱۴.

۳. قیصری، شرح فصوص، ص ۶۵.

۴. «ان للأسماء الإلهية صوراً معمولة في علمه تعالى لأنه عالم بذاته وأسمائه وصفاته، وتلك الصور العلمية من حيث أنها عين الذات المتجلية بتعين خاص ونسبة معينة هي المسماة بالأعيان الثابتة... فالماهيات هي الصور الكلية الأسمائية المتجلية في الحضرة العلمية تعيناً أولياً» قیصری، همان، ص ۶۱.

۵. امام خمینی، تعلیقات علی شرح فصوص الحكم و مباحث الانس، ص ۱۵۲.

ج. دستهٔ سوم از تعاریف ناظر به ارتباط اعیان و حق تعالی می‌باشد؛ اعیان، نسب علمی حق تعالی هستند. حقایق اشیاء در علم حق تعالی، عین ثابت نامیده می‌شوند، موطن اعیان (تعین ثانی) از تعینات علمی حق تعالی می‌باشد.^۱

عبارت جامی در نقد النصوص جامع هر سه دسته از تعاریف در مورد اعیان ثابتة می‌باشد که به طور خلاصه ذکر می‌شود:

حقایق اشیاء تعینات و تمیزات وجود حق سبحانه در مرتبه علم است و منشأ آن تعینات و تمیزات خصوصیات شئون و اعتباراتی است که در غیب ذات مخفی است. الوجود یتجلی بصفة من الصفات، فیتعین و يتمیز عن الوجود المتجلى بصفة أخرى، فيصير حقيقة ما من الحقائق الأسمائية. و صورة تلك الحقيقة في علم الحق سبحانه هي المسماة بالماهية و «العين الثابتة». وإن شئت قلت، تلك الحقيقة هي الماهية، فإنه أيضاً صحيح. فالاعيان الثابتة هي الصور الأسمائية المتعينة في الحضرة العلمية و تلك الصور فائضة من الذات الإلهية بالفيض الأقدس والتجلي الأول بواسطة الحب الذاتي و طلب مفاتيح الغيب - التي لا يعلمه إلا هو - ظهورها و كمالها^۲

اسامي اعیان ثابتة و وجه تسمیه

تعابیر و عناوین متفاوتی بر اعیان ثابتة اطلاق شده است که هر کدام حاوی نکته‌ای بوده و بار معنایی خاصی را القا می‌کند. مشهورترین نام همان اعیان ثابتة است. اعیان جمع عین و به معنی ذات می‌باشد. در وجه تسمیه اعیان ثابتة به ثابتة عبارات متفاوتی بیان شده است.

به نظر می‌رسد این اسم نوعی استقراض از معتزله است چراکه آنها نیز قائل بودند که معدومات ممکنه قبل از وجود خارجی، ثبوت دارند و آن را «معدوم ثابت» - یعنی چیزی بین عدم مطلق و وجود خارجی که همان ثبوت است - می‌نامیدند. عبدالرزاق کاشانی تصريح دارد که اعیان را ثابته نامیده‌اند، چون ثبوت در حضرت علمیه و تعین ثانی دارند.^۳

۱. حقيقة كل موجود عبارة عن نسبة تعينه في علم ربّه إزلاً و يسمى باصطلاح المحققين من أهل الله عباد ثابتة، وباصطلاح غيرهم ماهية، والمعلوم المعدوم، والشيء الثابت و نحو ذلك. قوتوی، رساله النصوص، ص ۷۴.

۲. جامی، نقد النصوص متن، ص ۴۲.

۳. لطائف الأعلام، ص ۴۲۹ و همچنین در الاصطلاحات، ص ۱۵۱.

قونوی در نصوص اشاره می‌کند که آنچه محققین از اهل الله اعیان ثابته می‌نمایند در اصطلاح دیگران ماهیت، معلوم معدوم، شیء ثابت و مانند آن نامیده می‌شود.^۱ علاوه بر آنچه در فوق بدان اشاره شد این عناوین را هم برای اعیان ذکر کرده‌اند: حروف غیبیه معنویه، کلمات وجودیه، کلمات غیبیه و حروف وجودیه، حروف معنویه، کلمات معنویه، حقایق الاهیه، اعیان علمیه، اعیان حقایق، صور علمیه الاهیه، صور اسماییه، صور قدری، ارواح حقایق خارجیه، حقایق امکانی، ظلال اسماء، صور عالم در علم الاهی، قوابل تجلیات الاهیه (در برابر اسماء الاهی که فواعلنده)، صور ازلی اصلی علمی، صورت علمی ازلی غیبی (در مقابل صورت عینی وجودی).

جایگاه اعیان ثابته در هستی‌شناسی عرفانی

جایگاه اعیان ثابته، تعین ثانی یا حضرت واحدیت می‌باشد؛ یعنی همان کمالات ذاتی حق با یک مرتبه نزول به صورت اعیان ثابته ظهور می‌کند. اعیان ثابته در حقیقت تنزّل کمالات ذات حق در علم حق به صورت تفصیلی می‌باشند؛ پس اعیان ثابته همان ظهور اسماء حق هستند. هر اسمی از اسماء حق دارای حقیقتی می‌باشد که همان عین ثابت است. (نظیر بحث وجود و ماهیت که هر وجودی حد و ماهیتی دارد هر اسمی عین ثابته دارد. این بحث به طور مفصل در رابطه اعیان و اسماء خواهد آمد) پس اعیان و اسماء، از باب اتحاد ظاهر و مظاهر، با هم متحدد هستند؛ اما از جهتی با هم متفاوت هستند. اعیان ثابته همگی دارای حقیقت علمی و ثبوت علمی هستند و به تعبیری علم حق تعالی هستند؛ پس هر عین ثابت حامل کمالات یکی از اسماء حق می‌باشد.

در تعین ثانی هنوز از مراتب و تعیینات خلقی خبری نیست؛ یعنی فوق عالم خلق و در مرتبه علم حق است. این تعین علم ذات به خود از حیث تفاصیل اسمایی می‌باشد. کمالات و اوصافی که در مقام ذات و احادیث به صورت اجمال بود، در تعین ثانی به صورت تفصیل اسمایی بروز می‌کند. به عبارت دیگر کمالات حق تعالی به صورت اسماء ظهور می‌کند.

در مورد نحوه وجود و حضور حقایق و اعیان ثابته در احادیث و ذات، عرفان تمثیلی به کار برده‌اند. ظاهراً این تمثیل از خود ابن عربی است. قونوی در نصوص^۲ و کاشانی در

اصطلاحات صوفیہ و دیگران آن را ذکر کرده‌اند؛ در این تمثیل نحوه وجود و عدم حقایق در احادیث و ذات به وجود برگ و شاخه و گل و میوه‌های یک درخت در هسته آن تشبیه شده است.

الحقائق فی الاحدیه كالشجره و اغصانها و اوراقها و ازهارها و ثمارها فی النواه و هی
التي تظهر و تتفصل فی الحضرة الواحدیه فی العالم، فالاعیان الثابتة هی حقائق
الممکنات فی علمه تعالی...^۱

فیض اقدس و فیض مقدس

حق تعالی دوگونه تجلی دارد و بر اساس این دو تجلی، دو فیض دارد. یکی فیض اقدس که بر اساس تجلی علمی عینی (تجلی حبی ذاتی) بوده و عبارت است از ظهر حق به صورت اعیان ثابتہ و اسماء در حضرت علم؛ فیض دیگر، فیض مقدس است که بر اساس تجلی وجودی حق بوده و عبارت است از ظهر احکام و آثار اعیان ثابتہ و اسماء در عالم خارج. حق تعالی، نخست با تجلی ذاتی علمی و با فیض اقدس اعیان ثابتہ و استعدادات و قابلیات آنها را پدید آورده، در مرتبه علم به رنگ اعیان ثابتہ ظهر می‌کند و از احادیث ذات به مقام واحدیت تنزل می‌کند؛ سپس با تجلی وجودی، به اعیان ثابتہ، مطابق قابلیت و استعداد آنها، وجود عینی عطا می‌کند. لذا گفته‌اند «والقابل لا يكون الا من فيضه القدس». ^۲ پس حق تعالی با یک فیض - که همان فیض اقدس می‌باشد - اعیان ثابتہ را پدید می‌آورد، سپس با فیض دیگر - یعنی فیض مقدس - به اعیان، بر اساس استعداد و اقتضای آنها، لباس وجود خارجی می‌پوشاند و بدین صورت ایجاد، تحقق می‌یابد.^۳ بیت «با یکی فیضش گدا آرد پدید - و آن دگر بخشش گدایان را مزید» بیانی از تعین حق تعالی در تعینات علمی و ظهرور در اعیان ثابتہ و اسماء و ظهرور اعیان ثابتہ در خارج - بحث جلا و استجلاء - می‌باشد.

پس از آنکه حق تعالی در اولین تجلی در تعین اول و به لحاظ احادیث ظهرور کرد، کمالات و اسماء و صفات نهفته در خود را مشاهده کرده و به طلب جلا و ظهرور آنها پاسخ گفت؛ این کمالات و صفات به صورت تفاصیل اسمایی و اعیان ثابتہ در تعین ثانی

۱. علی بن احمد، مشرع المخصوص، ص ۸۴. ۲. شرح فصوص، قیصری، ص ۳۳۵.

۳. نقد المخصوص، ۱۱۸ و شرح فصوص (قیصری)، ص ۶۶.

ظهور یافتدند. به این مرتبه، مرتبه جلا می‌گویند؛ جلا عبارت است از دیدن حق، خود را در آئینه تعینات علمی. سپس به طلب استجلا و ظهر اساماء و اعیان ثابته پاسخ داده و با تجلی دیگری در عالم عین و تعینات خلقی ظهر کرد؛ این مرتبه را مرتبه استجلا گویند که عبارت است از دیدن حق خود را در آئینه غیر و تعینات خلقی.

پس جلا نزد اهل عرفان همان فیض اقدس بوده و کمال جلای حق همان مرتبه ظهر حق در تعین ثانی می‌باشد. استجلا نیز همان فیض مقدس است. به بیانی دیگر جلا عبارت است از ظهر ذات مقدس برای ذات خود در خود، و استجلا عبارت است از ظهر ذات برای ذات خود در غیر.^۱

خود برونسازی حق بر حسب الگوهای ثابتی در هر دو مرحله تجلی صورت می‌بندد. حق در مرحله اول تجلی خود را نه بدون نظام بلکه از خلال مجراهای معینی ظاهر می‌سازد؛ این مجاری... اساماء الاهی هستند و اعیان ثابته صورت‌های ذاتی اساماء الاهی می‌باشند... این حقایق، به قطعیت، صورت دوم مرحله را تعیین می‌کنند، یعنی تجلی حق در اشیاء شخصی و عینی در جهان خارج. در اینجا نیز تجلی حق در جهان مشهود در صورت‌های نامنظم نیست؛ صورت‌هایی که حق در آنها تجلی می‌کند حقایق ازلی ای هستند که با تجلی اول پا به عرصه وجود گذارده‌اند؛ برای مثال اگر فرض کنیم در عرصه اعیان ثابته چیزی جز اسب و انسان وجود نداشت در جهان خارج نیز چیزی جز اسب و انسان یافت نمی‌شد.^۲

نحوه چینش اعیان ثابته

اعیان ثابته به لحاظ امکان وجود آثارشان در خارج یا عدم امکان آن به اعیان ممکنه و ممتنعه تقسیم می‌شوند. اعیان این ویژگی را، به تبع اساماء پیدا می‌کنند؛ زیرا آنها صور و مظاهر اساماء هستند. این اساماء خود دو دسته‌اند:

۱. برخی طالب ظهورند و در تعینات خلقی ظاهر می‌شوند؛ یعنی علاوه بر مظاهر علمی دارای مظاهر خارجی نیز هستند. به تعبیر دیگر باطنی هستند که با ظاهر جمع می‌شوند. اعیان ثابته این اساماء را اعیان ممکنه می‌نامند.

۲. دسته دیگر طالب بطون‌اند. این دسته، اساماء غیبی و باطنی هستند و هرگز در

۱. نقد النصوص متن، ۴۱.

۲. توشهیهکر ایزوتسو، صوفیسم و تاثویسم، ترجمه محمدجواد گوهری، چ اول، ص ۱۷۶.

تعینات خلق ظاهر نمی‌شوند؛ و این اسماء در لسان شارع و عرفاً اسماء مستأثر نامیده می‌شوند. اعيان ثابتة اين اسماء را اعيان ممتنعه گويند. اين اسماء جلوه خلقي ندارند و لذا تها رسول اكرم و وارثان او يعني ائمه عليهم السلام، اين اسماء و صور آنها در تعين ثانی را درك می‌کنند.^۱

اعيان ممکنه همگي به اعتبار مظاہر خارجي شان در خارج موجود می‌شوند و هيج کدام از آنها در بطون و مرتبه علم باقی نمی‌مانند. حق تعالی بر اساس اسم و هاب و جواد (که اولین اسمایی هستند که در اعيان اثر می‌کنند) به آنها وجود عطا می‌کند.

اعيان ثابتة به تبع اسماء دارای مراتب خاصی هستند؛ اسم جامع الله اولین و کلی ترین اسمی است که در تعین ثانی ظهور می‌یابد و همه اسماء (حتی امهات اسماء) جلوه اویند و از او نشأت می‌گيرند. بنابراین عین ثابت انسان كامل که مظهر اسم جامع الله است، اولین عین ثابتی است که در حضرت علمیه ظهور می‌یابد. پس از او اجناس عالیه که مظاہر و اعيان امهات اسماء (اسم اول و آخر و ظاهر و باطن یا اسماء هفتگانه حی، مرید، علیم، قادر، سمیع، بصیر، متکلم) هستند، قرار دارند. پس از این اجناس اعيان متوسطه هستند که مظهر و عین ثابت اسمایی می‌باشند که تحت امهات اسماء قرار دارند. در مرتبه بعد اجناس سافله قرار دارند که مظاهر اسمایی هستند که از حیث احاطه پایین تر از اسماء قبلی اند و از نکاح اسماء و اجتماع آنها اعيان غیرمتناهی دیگری ایجاد می‌شود که هر کدام از آنها دارای عین ثابتی در وجود علمی هستند.

ادلة اثبات اعيان ثابتة

الف. ادلة نقلی

حدیث قدسی مشهوری در کتب عرفاً نقل شده است که در مباحث عرفانی به وفور از آن استفاده می‌کنند؛ در مبحث اعيان ثابتة این حدیث را دلیلی براثبات اعيان ثابتة می‌دانند: «روی عن رسول الله صلی الله علیه و آله عن الله سبحانه أنه قال: كنت كنزاً مخفياً لم أعرف فأخبیت أن أعرف فخلقت الخلق و تعرفت إليهم فعرفوني». ابن عربی در ذیل این حدیث می‌گوید: «أما الخبر النبوی... ففی قوله: «كنت كنزاً إثبات الأعيان الثابتة التي ذهبت إليها المعزلة. وهی موضوع قوله تعالى: إِنَّمَا قَوْلُنَا لِتَسْتَعِيْءُ... كُنْ!»^۲ کنز مخفی همان اعيان ثابتة

۱. قصیری، شرح فصوص الحكم، ص. ۶۳

۲. المتوحات المكية، تصحيح و تعلیق: عثمان بحی، ج. ۱۴، ص. ۴۰۹

است که صور اسماء و کمالات حق تعالیٰ هستند.

حدیث دیگری که مفاد آن را بر اعیان ثابت تطبیق کردند، حدیثی است منسوب به پیامبر اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ که فرمودند: «ان الله خلق الخلق فی ظلمة ثم رَّأَى عَلَيْهِم مِّن نُورٍ»^۱ در استدلال به این حدیث گفته می‌شود که خلق موجودات در ظلمت همان مرتبه عین ثابت و تقدیر آنها است که سابق بر ایجاد در خارج می‌باشد. ابن عربی نیز مباحثی در همین زمینه درباره این حدیث در شجرة الكون آورده است.

در برخی از روایات ائمه علیهم السلام از اشیاء به عنوان ظل و سایه یاد شده است؛ در توحید شیخ صدق حديث مسنند از عمار بن عمرو النصیبی آمده است که «قال سألت جعفر بن محمد عليه السلام عن التوحيد قال: لا ظل له يمسكه و هو يمسك الأشياء بأظلتها»؛ خداوند سایه‌ای ندارد و موجودات را با سایه آنها نگه می‌دارد. علامه طباطبائی در ذیل این روایت می‌گوید: «والأخذ بالأظلله هو تقويم الحق عز اسمه الأشياء بالمهیيات والتعيينات وبعبارة أخرى ظهور الحق سبحانه في المظاهر بالتعيينات الماهوية»^۲؛ نگه‌داشتن موجود به وسیله سایه‌شان همان استحکام بخشیدن به آنها با ماهیت و تعیینشان می‌باشد. در روایت دیگری آمده است «ثم بعثهم إى الخلق فی الظلال. قلت: و أى شئ الظلال. قال: الم تر الى ظلك فی الشمس شئ و ليس بشئ»؛ سپس موجودات را در سایه‌هایشان برانگیخت [راوی گوید] پرسیدم سایه آنها چیست. فرمودند: آیا به سایه خود در خورشید نظر نکرده‌ای که چیزی هست و از طرفی هیچ نیست. علامه در ذیل این روایت می‌گوید: «و هذا هو المھیات أو الوجودات المستعارة بالعرض».^۳

أخذ به اظلله و بعث در ظلال همان مرتبه تقدیر و ثبوت علمی اشیاء قبل از ایجاد می‌باشد؛ یعنی همان عین ثابت اشیاء که شیئت ثبوت دارند.

ب. دلیل شهودی

دلیل عمدۀ اهل معرفت بر اثبات اعیان ثابت، شهود اعیان می‌باشد؛ عارف در سیر صعودی و سلوک عرفانی خود به مرحله‌ای می‌رسد که عین ثابت خود (و احياناً دیگر موجودات) را شهود کرده، حقیقت و تمام احوال و انتقالات خود را در حضرت علمیّه

۲. طباطبائی، رسائل توحیدی، ص ۱۴.

۱. کتاب الفکوک، ص ۲۲۸.

۳. همان، ص ۱۴.

حق مشاهده می‌کند. تا قبل از دستیابی به این مرحله از کشف، علم عارف به احوال و اعیان به صورت اجمالی و با اعلام و الهام حق می‌باشد، اما علم تفصیلی به احوال وجودیه قبل از وقوع و تفصیل آن در خارج، نتیجه شهود اعیان ثابته در حضرت علمیه است.^۱ دستیابی به این کشف و شهود اعیان ثابته در حضرت علمیه مرتبهٔ نهایی کشف است.^۲ شهود اعیان ثابته و دستیابی به سر القدر برای سالک در سفر دوم از اسفار چهارگانه عرفانی حاصل می‌شود؛ زیرا در این سفر است که عارف می‌تواند اعیان را در مرأت حق ببیند و عین ثابت موجودات با تجلی حق، مشهود او می‌شود.^۳

شهود عین ثابت موجودات برای انسان کامل و حجت خدا که قطب عالم می‌باشد ضروری است؛ به واسطهٔ این شهود و علم به حقایق اشیاء و اعیان است که می‌تواند خلیفهٔ خدا گردد و حق هر موجودی را بر اساس اقتضاء و استعدادش به او عطا کند. انسان کامل ظاهر و باطن عالم را ربویت می‌کند واز لوازم این ربویت اعطای و افاضهٔ جمیع اقتضا و احتیاجات موجودات است و این تصرف بر حسب استعدادها بدون علم به اعیان ممکن نیست.

میان علم عارف به اعیان ثابته و علم حق به آنها تفاوتی ظریف وجود دارد. عارف اعیان را در مرتبهٔ واحدیت و پس از تعیین علمی در حضرت علمیه مشاهده می‌کند؛ در حالی که علم و اطلاع حق به اعیان قبل از تعیین علمی آنها می‌باشد، یعنی اعیان قبل از واحدیت که نسب ذاتیه هستند و صورتی ندارند معلوم حق است. در وسع هیچ مخلوقی نیست که مانند حق بر اعیان موجودات اطلاع پیدا کند.^۴ اعیان در مقام ذات همان شئون ذاتیه و حروف عالیات هستند که علم به آنها برای احدي از مخلوقات ممکن نیست و این همان مرتبهٔ غیب است که ائمهٔ علیهم السلام علم به آن را نفی می‌کردند.

ج. ادلۂ عقلی

یکی از ادلۂ این است: «المريد اذا اراد ایجاد نوع من الموجودات فلا بد ان يكون مراده متميزا عن غيره [والاً لا متنع ان يكون هو مقصود دون غيره و هو عند تعلق القصد بتكوينه غير كائن و الا لا متنع القصد الى تكوينه فان تكوين الكائن محال] وكل ما كان كذلك

۱. المتوحات المسکية، بيروت، دار صادر، ج. ۳، ص ۲۵۷.

۲. جندی، شرح فصوص، ص ۲۲۵.

۳. قبصی، شرح فصوص الحكم، ص ۱۱۰.

۴. جندی، شرح فصوص، ص ۲۳۶.

(ای متمیزا) فهود ثابت؟؛ فاعل دارای اراده هرگاه بخواهد موجودی را ایجاد کند باید مراد او ممتاز و مشخص از غیر باشد؛ و گرنه مقصود و مراد او امکان وقوع نخواهد داشت. قصد از طرفی قبل از ایجاد، آن موجود باید معدوم باشد؛ زیرا ایجاد شیء موجود محال است. نتیجه اینکه هر چیزی ممتاز و مشخص از غیرش باشد دارای ثبوت است^۱؛ پس موجودات قبل از آنکه اراده شوند دارای ثبوت هستند. این دلیلی محکم و غیر قابل خدشه است؛ زیرا خداوند اگر بخواهد چیزی را اراده کند معدوم مطلق را اراده نمی‌کند، بلکه کمالی از کمالات خود و صورتی از اسماء خود را اراده می‌کند که همان عین ثابت است. ابن عربی هم به نوعی این استدلال را در فتوحات ذکر می‌کند.^۲

دلیل دیگر بر اثبات اعیان ثابته دلیل علم است. شکل قیاس مانند دلیل اول است با این فرق که صغراً قیاس تفاوت می‌کند: معدومات قبل از ایجاد معلوم هستند و چیزی که معلوم است متمایز از غیر است، پس دارای نوعی ثبوت است. هم انسان و هم خداوند به معدومات علم پیدا می‌کنند؛ این معلوم نمی‌تواند معدوم مطلق باشد. هم ابن عربی و هم حکماء مشتایی^۳ علم به معدوم مطلق را محال دانسته‌اند. اگر حق تعالیٰ به چیزی علم دارد، آن چیز قبل از ایجاد باید دارای ثبوت باشد و گرنه معلوم او واقع نمی‌شد. ابن عربی این دلیل را در فتوحات ذکر می‌کند و آن را محکم‌ترین دلیل بر اثبات اعیان ثابته می‌داند. و هذا [یعنی ثبوت اعیان ثابته در عدم و علم حق تعالیٰ به آنها] من ادلّ دلیل علی قول المعتزلی: فی ثبوت أعيان الممكنات فی حال عدمها، و أن لها شيئاً.^۴

دلیل سوم بر اثبات اعیان ثابته دلیل قدرت است. این دلیل نیز با همان بیان و همان شکل قیاس دوم است؛ اگر چیزی بخواهد مقدور قادر واقع شود، باید نسبتی بین او و قادر حاصل شود؛ این نسبت بدون تمایز ممکن نیست و تمایز هم مستلزم نوعی ثبوت است.^۵

این سه دلیل، به ویژه دلیل علم، دلایل محکمی برای اثبات اعیان ثابته هستند. البته به دلیل قدرت اشکال شده است که قدرت حق تعالیٰ به مقدور فرضی تعلق دارد؛ یعنی اگر

۱. فخر رازی، *الباحث المتشدق*، ص ۱۳۴.

۲. أما الخبر النبوى ... ففي قوله: «كنت كثرا» إثبات الأعيان الثابتة التي ذهبت إليها المعتزلة. و هي موضوع قوله تعالى: إنما قوْلُنَا إِيمَانٌ ... (كُن!) ابن عربى، *الفتوحات المكية*، بيروت، دار صادر، بي تا، ج ۱۴، ص ۴۰۹.

۳. ابن سينا در شفاء، به تقلیل از مهدی دهباشی، *شرح رباعیات عرفانی*، ص ۴۰.

۴. *الفتوحات المكية*، ج ۱۰، ص ۵۱۴.

۵. *الفتوحات*، (۴ جلدی)، ج ۱، ص ۴۶.

خدا بخواهد قادر است. به دلیل اراده نیز اشکال شده است که اراده حق تعالی همان فعل حق است و به نفس اراده شرء معدوم موجود می‌شود - هرچند این خدشه‌ها سنت است - اما دلیل علم، بسیار محکم است و امکان خدشة به آن نیست؛ زیرا علم بدون معلوم معنی ندارد. اگر علم ازلی حق تعالی به اشیاء را پذیرفتیم لاجرم معلوم ازلی را نیز باید پذیریم.

رابطهٔ اعیان ثابت‌هه با عین ثابت انسان کامل

اسم جامع الله اولین و کلی ترین اسمی است که در تعین ثانی ظهور می‌کند و همه اسماء (حتی امهات اسماء) جلوه او و نشئت گرفته از او می‌باشد. عین ثابت انسان کامل نیز که مظہر اسم جامع الله است دارای همین اولیت و اطلاق می‌باشد؛ یعنی اولین عین ثابتی است که در تعین ثانی تعین می‌یابد. همه اعیان ثابت‌هه مظاہر این حقیقت بوده و او جامع جمیع اعیان است.

حقایق و اعیان ثابت‌هه مظاہر حقیقت انسانیه - که همان حقیقت انسان کامل است - هستند. همان‌گونه که اسم جامع الله بر همه اسماء فیض و استمداد دارد، حقیقت محمدیّه - که صورت اسم جامع الله است - نیز سمت سیادت و قیاضیّت براعیان ثابت‌هه داشته و واسطه فیض به اعیان براساس استعداد و اقتضای ذاتی آنهاست و این همان سمت خلافت الاهیه است.

اعیان ثابت‌هه تعینات اسماء الهیه و اسماء الهیه تجلیات اسم جامع الله، و به اعتباری اجزای او و فایض از او، هستند. بنابراین تمام اعیان ثابت‌هه تجلیات و کمالات حقیقت انسانیه (عین ثابت انسان کامل) هستند.

اول ما تعین من الأعیان والماهیات فی العلم، عین الإنسان الكامل التي هي المظہر للاسم الله، و لكونها جامعاً للأسماء له أشدُّ الکرب، فوجب أن يكون أول التنفيذ من جنابه، ثم من غيره من الحضرات.^۱

رابطهٔ اعیان ثابت‌هه با احادیث و ذات حق

متعلقات فی ذری اعلیٰ القلل

«کننا حروف عالیات لم نقل

والکل فی هو هو فسل عَمَن و صَلٌ^۱
 بی سر و بی پا بدیم آن سرهمه
 بی گره بودیم و صافی همچو آب
 شد عدد چون سایه‌های کنگره
 تارود فرق از میان این فریق...»^۲

انا انت فيه و نحن انت و انت هو
 «منبسط بودیم و یک گوهر همه
 یک گهر بودیم همچون آفتاب
 چون به صورت آمد آن نورسره
 کنگره ویران کنید از منجنیق

عراfa تعین اول را جامع جمیع تعینات نامیده‌اند؛ به همین علت است که همهٔ مراتب عالم حتی عالم مادی در آن مرتبه جمع است. همهٔ تفاصیل اسمائی تعین ثانی به صورت اسماء و شوؤن ذاتیه در احادیث و غیب هویت موجودند.^۳

اشعاری از مولوی که در صدر بحث آمد به این استهلاک و استجنان حقائق در احادیث و ذات اشاره دارد.

در مورد نحوه اندراج و اندماج حقائق و اعیان در احادیث و ذات، عراfa تمثیلی به کار برده‌اند. ظاهراً این تمثیل از خود ابن عربی است. قونوی در نصوص^۴ و کاشانی در اصطلاحات صوفیه و دیگران آن را ذکر کرده‌اند؛ در این تمثیل نحوه اندماج و استهلاک حقائق در احادیث و ذات به اندماج و استجنان درخت و برگ و شاخ و گل و میوه‌های آن در هسته آن درخت تشییه شده است.

این همان حیثیت اندماجی است که در مباحث عرفان مطرح است. حقائق در احادیث و ذات به صورت حیثیات اندماجی موجودند.

در آثار عراfa بیان دیگری نیز برای تقریب به ذهن و تفہیم کیفیت حضور حقائق در تعین اول و ذات ذکر شده است، در این بیان حضور این حقایق در تعین اول حضور حقائق و علوم در نفس انسان قبل از تعین علمی در مرتبه ذهن و استهلاک حقائق علمی در مرتبه روحی قبل از تفصیل و تنزل در مرتبه قلب تشییه شده است.^۵

۱. این رباعی از ابن عربی را فنازی در یک رساله مستقل شرح نموده است.

۲. مثوی معنوی.

۳. صالح الدین علی بن محمد الترك: الشهید فی شرح قواعد التوحید، ص. ۳۳۸.

۴. قونوی، رساله النصوص، ص. ۹.

۵. قونوی، کتاب الفکوك، ص. ۱۸۹؛ قیصری، شرح فصوص الحكم، ص. ۵۸۴

رابطهٔ اعيان ثابتة و اسماء حق تعالی

هر اسم عرفانی تعینی خاص از ذات می‌باشد. اين تعین و نسب خاص نوعی تحديد و تقیید به همراه دارد؛ زیرا ذات با قید نسبت و صفتی خاص در اينجا ظهور خواهد کرد. «الاسماء والصفات والنسب والإضافات هي عبارة عن تعلّق الحق نفسه وإدراكه لها من حيث تعينه،... وأنه أوسع التعيينات، وهو مشهود الكلم».^۱

ذات با حدّ و نقاد خاص اسم عرفانی می‌باشد. هر اسم دارای ماهیت، حدّ و نفادی است و نقاد هر اسم همان عین ثابت آن اسم است؛ مانند آنچه در بارهٔ ماهیت در مبحث وجود و ماهیت در فلسفه مطرح می‌شود. ماهیت همان حدّ وجود می‌باشد که به نفس وجود متعین موجود می‌شود و موطن مستقلی ندارد و چیزی و رای وجود معین نیست. اعيان جهت نفادی و تحدی اسماء هستند؛ از اين رو حیثيات تقییدی نفادی اسماء بوده و بيانگر جهت ماهوی و نفادی و محتواي اسم هستند.

بنابراین رابطهٔ اعيان و اسماء رابطهٔ وجود متعین و تعین آن است. در واقع اين دو يك حقیقت هستند که به اعتبار و لحاظ عقلانی متمایزنند. دربارهٔ نحوه ارتباط اعيان و اسماء تعابیر متفاوتی در کتب محققالان آمده است. در يك تعیير رایج رابطهٔ آنها از نوع رابطهٔ ظاهر و مظاهر می‌باشد. اعيان ثابتة مظاهر اسماء الهیه هستند و احکام اسماء الاهی از طریق آنها ظهور می‌یابند. البته اعيان ثابتة مظاهر علمی اسماء هستند و مظاهر خلقی آنها اعيان خارجی می‌باشند.

در تعیير دیگر، اعيان را صور اسماء الاهی خوانده‌اند. اسماء الاهی صوری از سخن علم در تعین ثانی و علم حق دارند؛ چراکه حق تعالی عالم به اسماء خود است و صور علمی اسماء در علم حق قرار دارند. اين صور علمی با اسماء حق متحد هستند؛ اتحادی از نوع اتحاد ظاهر و مظاهر یا متحصل و لامتحصل. به اين صور علمی اسماء در علم حق، اعيان ثابتة گفته می‌شود؛ پس اعيان صور اسماء می‌باشد. «أن الأسماء لها صور علمية. و تلك الصور هي الحقائق والأعيان الثابتة، وهي تارة عين الأسماء بحكم اتحاد الظاهر والمظاهر، وتارة غيرها»^۲

تعابیر دیگری نیز در مورد رابطه اعيان و اسماء ذکر شده است؛ به عنوان مثال اعيان

ثابت و اسماء را مانند بدن و روح یا قابل و فاعل یا مربوب و رب دانسته‌اند.^۱

رابطه اعيان ثابته و اعيان و موجودات خارجي

عوفا در تبیین رابطه اعيان ثابته و اعيان خارجي نکاتی را آورده‌اند که به چند مورد آن اشاره می‌کنیم:

نکته اول: طلب اعيان ثابته برای ظهور اعيان ثابته به تبع اسماء الاهی، اقتضا و طلب بروز کمالات خود را در خارج دارند. با عدم بروزشان نوعی کرب و غم بر آنها عارض می‌شود. اصل این اقتضا و طلب، به موجب حدیث «احببت ان اعرف» معلول اراده حبیه حق تعالی به بروز کمالات اسمایی خود در خارج است. تا اینجا حق تعالی با «یکی فیضش -که همان فیض أقدس می‌باشد- گدا آرد پدید»؛ لذا ابن عربی گفته است: «والقابل لا يكون الا من فيضه الأقدس»

نکته دوم: اعيان ثابته حقائق اشياء خارجي و اشياء ظل اعيان ثابته اعيان ثابته را حقائق اشياء خارجي دانسته‌اند. هر شیء خارجي واحد حقیقتی در علم حق تعالی می‌باشد که آن حقیقت همان عین ثابت اوست و شی خارجي در حقیقت تنزل و سایه‌ای از آن است.^۲

نکته سوم: اعيان ثابته واسطه وصول فیض به اعيان خارجي

گفته شد اعيان ثابته و قوابل اقدسیه با فیض اقدس حق تعالی در تعیین ثانی ظهور می‌یابند و سپس با فیض مقدس اعيان خارجیه، موجود می‌شوند. فیض حق تعالی از مجرای اعيان ثابته عبور می‌کند و به حسب قابلیت اعيان در عالم خارج ظهور می‌یابد.^۳ در برخی تعاییر آمده است که اعيان ثابته رب اعيان خارجیه هستند و روییت حق در اعيان خارجیه از طریق اعيان ثابته می‌باشد؛ به عبارت دیگر اعيان ثابته مظهر روییت حق می‌باشند. اعيان ثابته فیض را از حق تعالی می‌گیرند و به اعيان خارجي افاضه می‌کنند. از این رو

۱. قوتوی، رساله المصوص، ص ۷۴.

۲. همان، ص ۶۵ و ۶۶ و ۱۲۷.

۳. همان، ص ۶۶.

اعیان ثابتہ سبب انساط شعاع نور حق در عالم می شوند. عالم در حقیقت چیزی جز تجلی حق در صور اعیان ثابتہ نیست.

نکتهٔ چهارم: ترتیب ظہور اعیان ثابتہ در عالم خارج

حق تعالیٰ براساس اسم جواد و وهاب، اقتضاء و طلب اعیان ثابتہ برای ظہور در خارج را اجابت نمود و به آنها لباس وجود پوشانید. اما ترتیب ظہور اعیان در خارج بر چه اساس و سرّ استوار است؟

یکی از عوامل تقدم و تأخیر ظہور اعیان ثابتہ در خارج سعه و محدودیت آنهاست. برخی از اعیان سمت سیادت و احاطه بر دیگر اعیان را دارند. به تعبیر دیگر مفیض و رب اعیان ثابتہ مادون خود بوده و واسطهٔ فیض حق به آنها می‌باشدند. این اعیان در ظہور و بروز آثارشان در خارج، مقدم هستند. عین ثابت انسان کامل واسطهٔ فیض برای سایر اعیان ثابتہ است؛ از این رو اولین عینی که در خارج ظہور می‌کند انسان کامل است. به همین نحو عالم عقول، مقدم بر عالم مثال و عالم مثال هم مقدم بر عالم ماده است. عقول و ارواح مجرد، واسطهٔ فیض به عالم مادون هستند و تقدم - تقدم رتبی - در ظہور وجود دارند. در عالم ماده نیز تقدم و تأخیر زمانی ظہور اعیان بر همین اساس است. در برخی عبارات آمده است که تجلی حق در اعیان و ظہور آنها در خارج به ترتیب تعلق علم حق تعالیٰ و بر طبق اقتضاء و تمنای اعیان، که همگی در علم ازلی حق تعالیٰ بوده‌اند، می‌باشد.

احکام و ویژگی‌های اعیان ثابتہ

الف. عدمی بودن اعیان ثابتہ

یکی از ویژگی‌های مهم اعیان ثابتہ عدمی بودن آنهاست. این کلام ابن عربی «الاعیان ما شمت رائحة الوجود» یکی از کلمات مشهور و در عین حال مشکل اهل عرفان است. کاشانی در لطائف ذیل مدخل اغمض المسائل می‌گوید: «مسئلة الأعیان الثابتة في قولهم بأنها ما شمت رائحة الوجود... وهذا أغمض المسائل لامحاللة لأنه ذوق تنبؤ عنه الأفهام... وإنما ينال بكتشف الاهى و شهود حقيقى.»^۱

منظور از عدمی بودن اعیان ثابته چیست؟ عرفاً معتقدند که اعیان ثابته از موطن خود، یعنی تعین ثانی، هرگز خارج نمی‌شوند و همواره بر بطون خود باقی هستند؛ این بطون هم بطرонی ذاتی‌اند؛ از این‌رو عالم اعیان ثابته مظہر اسم باطن مطلق می‌باشد. اعیان ثابته از لاؤ و ابدأ در علم حق ثابت هستند و همان‌گونه که وجود ذهنی با وصف ذهنی بودن به خارج نمی‌آید، اعیان ثابته هم، که علم حق تعالی هستند، از موطن خود یعنی حضرت علمیه خارج نمی‌شوند.

منظور از ثبوت اعیان ثابته در عدم این نیست که عدم بسان ظرفی اعیان را در بر گرفته است؛ زیرا عدم لاشیء محض است؛ بلکه منظور از ثبوت اعیان در عدم این است که اعیان در حالی که در حضرت علمیه ثبوت دارند، متصف به وجود خارجی نمی‌شوند و از طرفی هم الى الابد ثابت در حضرت علمیه هستند و هرگز به خارج نمی‌آیند.^۱ ابن عربی در مورد عدمی بودن اعیان ثابته می‌گوید:

ما در حالی که در عدم به صورت اعیان ثابته بودیم از طرف عدم ندامی آمد که «کونوا على ما انتم عليه من العدم» چراکه شما در مرتبه وجود نیستید و از طرفی حق تعالی به اعیان ما می‌گفت «کن»؛ پس اعیان گفتند ما عدم را چشیده‌ایم حال امر واجب الوجود آمده پس امر او را اطاعت می‌کنیم تا طعم وجود را هم بچشیم. از آن پس دیگر هرگز به سوی عدم باز نگشتند و علاوه بر آن واجب الوجود و خدا را برابرین نصرت بر عدم شکر کردند.^۲

ب. عدم مجعلیت اعیان ثابته

الاعیان من حيث انها صور علمیة لا توصف بأنها مجعلولة لأنها حينئذ معروفة في الخارج والمجعل لا يكون الا موجوداً، كما لا يوصف الصور العلمية والخيالية التي في أذهاننا بأنها مجعلولة ما لم توجد في الخارج^۳

بحث عدم مجعلیت اعیان در آثار ابن عربی به طور واضح و صريح مطرح نشده است. عمدتاً این بحث را قانونی در آثار خود مطرح کرده است و دیگران هم از او تبعیت کرده‌اند.

۱. قیصری، شرح فصوص الحكم، ص ۶۷

۲. الفتوحات المكية، تصحیح و تعلیق عنمان یحیی، ج ۱۴، ص ۵۱۹

۳. قیصری، شرح فصوص الحكم، ص ۶۵

مراد از جعل در اینجا ایجاد است. اعیان ثابت‌هه از این‌رو که صور علمیّه حق هستند مجعل (موجود) نیستند؛ چون مجعل به چیزی می‌گوییم که در خارج موجود باشد. اعیان هرگز در خارج موجود نمی‌شوند. آنچه در خارج موجود می‌شود مظاهر خارجیّه اعیان و آثار اعیان است. اعیان از لّا و ابدًا در موطن خود، یعنی تعین ثانی، ثابت هستند. در وجه تسمیهٔ اعیان به ثابت‌هه گفته شد که اعیان به خاطر ثبوت دائمی در تعین ثانی و عدم خروج از آن، ثابت‌هه نامیده می‌شوند. به طور کلی جعل به مراتب کون و خارج تعلق می‌گیرد و چیزی که دارای شیئت وجود است مجعل است؛ و از این‌رو اعیان چون دارای شیئت ثبوت هستند مجعل نیستند.^۱

به طور کلی مجعل بودن اعیان این پیامدهای ناصواب را دارد:

۱. قیام حوادث به ذات حق؛ ۲. حادث بودن علم حق؛ ۳. حق ظرف برای غیر می‌شود که با صرافت ذات مغایرت دارد؛ ۴. مساوحت عالم با حق در وجوب ذاتی؛ ۵. عدم نیاز اشیاء به حق در ایجاد؛ ۶. حق تعالی مؤثر در خود باشد که با ذات حق تناقض دارد چون هر مؤثری مؤثر هم خواهد بود.^۲

ج. بقای ابدی اعیان

اعیان ثابت‌هه دارای بقای ابدی هستند و عین ثابت هرگز از بین نخواهد رفت. بنابراین عین ثابت عارف هرگز از بین نمی‌رود؛ حتی در مقام تجلی ذاتی و فنای ذاتی هم عبد دارای تعین و عین ثابت است و عین ثابت او با فنای ذاتی معدهم یا متحد با حق نمی‌شود. آنچه در فنای ذاتی برای عارف رخ می‌دهد این است که می‌فهمد عین ثابت او تنها حصه‌ای از وجود مطلق بوده و صرفاً تعین نمود و ظهور او می‌باشد. فنای در ذات و رجوع به پروردگار به معنی از بین رفتن عین ثابت عبد نیست. تعین و هویت عبد همواره باقی است. اگر قرار باشد با فنای در ذات، تعین و هویت او باطل شود، دیگر دعوت به سوی پروردگار بی معنی بوده و فنا برای او کمال نخواهد بود؛ درحالی که فنا، کمال عبد است. همچنین اگر با فنای در ذات، تعین و عین ثابت عبد از بین می‌رفت دیگر بقای بعد از فنا معنی نداشت. تنها چیزی که در فنای ذات برای عبد حاصل می‌شود این است که پرده

۱. فناوی، *مصباح الانی*، ص ۴۹. قرنوی در مورد اعیان ثابت‌هه می‌گوید: «وَ الْحَقَائِقُ مِنْ حِيثِ مَعْلُومَيْتَهَا وَ تَعْيَّنِ صُورَهَا فِي الْعِلْمِ (عِلْمٌ - ح.) الْحَقُّ الذَّاتِي الْأَذْلِي يَسْتَحْلِلُ إِنْ يَكُونُ مَجْعُولًا». قرنوی، رساله النصوص، تحقیق جلال الدین آشتیانی، ص ۷۵.

۲. رساله النصوص، ص ۷۶.



اوہام کنار می رود و می فہمد کہ وجود تنہا منحصر بے خداوند است.^۱

د. ازلیت اعیان

اعیان ثابتہ همان تعین تجلیات اسمایی حق تعالیٰ بوده و وجه دیگر اسماء الہی یا صور و مظہر علمی اسماء می باشند. به تعبیر دیگر، اعیان همان علم حق تعالیٰ یعنی علم تفصیلی به کمالات اسمایی هستند و از این رو همانند ازلیت حق تعالیٰ و اسماء و علم او ازلی خواهند بود.^۲

تفاوت ازلیت اعیان ثابتہ و ارواح مجردہ با ازلیت حق تعالیٰ این است که ازلیت حق تعالیٰ صفتی سلبی است که آغاز وجودی و ایجاد از عدم را از اونٹی می کند، چراکہ او عین وجود است؛ اما ازلیت ارواح به معنی دوام وجودی آنها به دوام وجود حق به همراه آغاز وجودی آنها و ایجاد آنها از عدم می باشد.^۳

ه. ثبوت علمی اعیان ثابتہ (شیئیت ثبوت)

اعیان ممکنات قبل از آنکه در تعینات خلقی موجود شوند، معدوم مطلق نیستند و در مشهد / نشئه علم حق تعالیٰ، یعنی تعین ثانی، ثبوت دارند. موجود مطلق خداوند است و معدوم مطلق نیز هرگز متصف به وجود نمی شود. آنچہ موجود می شود قبل از تحقق عینی و خارجی در علم حق تعالیٰ، به وجود علمی، ثبوت دارد. این ثبوت اشیاء در علم حق - که ازلی وابدی خواهد بود - همان شیئیت ثبوتی اشیاء است. هر شیئی از اشیاء ممکنہ در علم ازلی حق تعالیٰ به نحو غیر متغیری ثبوت دارد و هنگام تعلق اراده حبیبہ الھیہ به آنها نور وجود ذاتی حق به آنها افاضہ شده و متصف به وجود عینی می شوند. ان الشیئیة تطلق شرعا و تحقیقا باعتبارین: أحدهما شیئیة الوجود و الآخر شیئیة الشبوت، و نعنى بشیئیة الوجود كون الشیء موجودا بعینه عند نفسه و غيره^۴ موجودات دارای دونوع شیئیت هستند: یکی شیئیت ثبوت و دیگری شیئیت وجود.^۵

البته باید توجه داشت که ثبوت علمی در تعین ثانی همان علم حق تعالیٰ به اشیاء

۱. رک: مہر تابان، ص ۲۴۲.

۲. قیصری، شرح فصوص الحکم، ص ۱۱۴۳.

۳. ابن عربی، رسالہ الشیئات، ص ۱۳۳.

۴. الفتحات الإلهیة، ص ۱۳.

۵. الفتوحات المکیة، تصحیح و تعلیق: عثمان یحیی، ج ۱۰، ص ۲۵۴ و ج ۳، ص ۵۱۴.

الفتحات الإلهیة، ص ۱۵.

است؛ لذا شیئیت ثبوت همان وجود علمی بوده و چیزی جدای از حق نیست. در نظر عرفا ممکنات به اعتبار تمایز از حق معدوم صرف هستند؛ بنابراین در اینجا تعدد قدیم یا ازیزیت برای عالم جدای از خداوند پیش نمی‌آید. همان‌گونه که علم حق تعالی ازلی است، اشیاء هم دارای ثبوتی ازلی هستند و این شیئیت چیزی جز علم حق نمی‌باشد. نکتهٔ بسیار مهم این است که شیئیت وجود بر اساس شیئیت ثبوت می‌باشد. اشیاء در مرتبهٔ شیئیت ثبوت -که همان ثبوت ازلی آنها در علم الاهی و تعین ثانی می‌باشد- رایحه وجود خارجی را استشمام نکرده و نخواهند کرد. اما نور وجودی حق تعالی بر اساس اقتضاء و استعداد و طلب این ثابتات، ظهور و بسط می‌یابد و این موجودات و اشیاء در مرتبهٔ ثبوت دارای شیئیت وجود نیز خواهند گردید. نکتهٔ اساسی این است که شیئیت وجودی اشیاء، مطابق با شیئیت ثبوت آنهاست. همه آنچه در مرتبهٔ ثبوتی بود، یعنی استعداد و طلب و اقتضائات اعیان ثابت‌هه، عیناً در خارج موجود می‌شود.^۱

و. ویژگی آیننگی اعیان ثابت‌هه

حق تعالی آئینه توست برای رویت خودت و تو آئینه او هستی در رویت او اسماء و صفات خودش را؛ زیرا با وجود اعیان ثابتة و کمالات آنها ظهور می‌یابد و با اعیان ثابتة صفات و اسماء وجود ظهور می‌یابد.^۲

اعیان ثابت‌هه دو اعتبار دارند: به یک اعتبار اعیان ثابتة آینه وجود حق و اسماء و صفات او هستند؛ به اعتبار دوم وجود حق آینه اعیان ثابت‌هه است و اعیان در آینه وجود حق ظهور و بروز می‌یابند.

۱. فتاری، مصالح الأنس، ص ۱۷۳، جامی در مورد تفاوت شیئیت وجود و شیئیت ثبوت می‌گوید: «والفرق بين الشيئتين أن شبيه الثبوت هو المذكور في قوله تعالى، إِلَّما قُولَنا لِشَيْءٍ إِذَا أَرَدْنَاهُ أَنْ تَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ»، و هو الثابت في علم الله سبحانه، لا ما هو الثابت عند المعتزلة، فان الثابت عندهم هو المستقر المتحقق في الخارج منفكاً عن صفة الوجود و شبيه الوجود هو المذكور في قوله، «هُلْ أَنِّي عَلَى الْإِنْسَانِ حِينَ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً، وَ هُوَ الْمَوْجُودُ الْمَتَحَقِّقُ». هكذا قيل. امتنظر فتاری است در شرح رباعی ابن الدّهْر [ص ۹۴] ولا يخفى أنه لو ذكرنا في بيان شبيه الوجود قوله تعالى، «خَلَقْنَاكَ مِنْ قَبْلٍ وَ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً»، لكان أولى، لأنَّ الظاهر أنَّ النفي في الآية المذكورة راجع إلى المذكورة، لا إلى الشبيهة. قال صاحب التأويلات في معنى هذه الآية، «أى كأن شيئاً في علم الله. بل في نفس الأمر لقدم روحه... و لكنه «لَمْ يَكُنْ» فيما بين الناس لكونه في عالم الغيب و عدم شعور من في عالم الشهادة به». جامی، نقد النصوص في شرح نفث التصویص، ص ۱۱۷. ۲. قیصری، شرح فضوص الحكم، ص ۴۳۶.

در اعتبار اول اعیان آینه‌هایی هستند که اسماء و صفات و تجلیات حق در آن ظهرور می‌یابد. وجود حقیقی در غایت خفا و بطنون است؛ پس آنچه در خارج ظاهر می‌شود، وجود معین در مرایای اعیان است.

به اعتبار دوم وجود حق تعالی آینه ظهر احکام و آثار اعیان است. در وجود غیر از اعیان هیچ نیست، وجود حق -که آینه اعیان است - در غیب است و متجلی و ظاهر نیست مگر از ورای اعیان ثابت. این بیان حال کسی است که شهود خلق بر وی غالب است؛ اما محقق همیشه هر دو آینه را مشاهده می‌کند: آینه اعیان ثابت و آینه حق.^۱

نکته مهم این است که آنچه در آینه اعیان ثابت مشاهده می‌شود همان وجود معین و مقید است نه وجود مطلق. هر موجودی، حق تعالی را از آینه عین ثابت خود مشاهده می‌کند؛ آنچه در شهود رؤیت می‌شود وجود حق تعالی از روزنہ عین ثابت است. این بحث اهل عرفان که تجلی و عطای حق به حسب استعداد و عین ثابت عبد می‌باشد، ناظر به این مرحله است.

هرگاه حق تعالی بر عبد تجلی کند، تجلی او براساس صورت غیبیه ازلی عبد - عین ثابت - می‌باشد و عبد هیچ‌گاه حق مطلق را نخواهد دید. عارف حق را بر اساس اسماء و صفاتی که حاکم بر عین ثابت اوست مشاهده می‌کند. قبل اشاره شد که هر عین ثابتی مظہر مجموعه‌ای از اسماء حق است.

شهود حق در آینه عین ثابت، اعلی درجات شهود حق است که همان شهود و تجلی ذاتی می‌باشد. عبدی که به عین ثابت خود وقوف یافته حق را از ورای عین ثابت مشاهده می‌کند و این حجاب ازلی و ابدی است.

هرچه عین ثابت عبد وسیع‌تر و استعداد او کامل‌تر باشد و مظهریت او از اسماء حق تمام‌تر و کامل‌تر باشد، شهود او از حق تام‌تر خواهد بود. انسان کامل - که عین ثابت او مظہر اسم جامع الله است - حق تعالی را با تمام اسماء و صفات مشاهده می‌کند.^۲

ز. استعداد و اقتضای اعیان ثابت

منظور از استعداد و اقتضای اعیان این است که هر عین ثابتی احکام و احوال و اقتضائات خاصی دارد مثلاً عین ثابت انسان اقتضای نطق، اراده و عقل دارد. عرفاً معتقدند که

۱. رک: جامی، نقد الصوص، متن، ص ۱۴۱ تا ۱۴۳. ۲. جندی، شرح فصوص، ص ۲۴۴.

جمعی احوال و آثار و احکام، از مقامات روحی گرفته تا زمان و مکان خاص و جزئیات حوادث و احوال یک موجود، همه بر طبق اقتضایات و استعداد عین ثابت آن است.^۱ از همینجا بحث عمیقی در کتب عرفای عنوان تبعیت حاکم از محکوم عليه مطرح می‌شود و می‌گویند حق تعالی حکمی نمی‌کند مگر به حسب اقتضا و استعداد اعیان: ما یحکم الحق علينا بحکم من الأحكام إلا بسبب اقتضاه أعياننا ذلك الحكم لا، بل أعياننا یحکم علينا باستعداداتنا. فإن كل عین من الأعیان یطلب من الحق بلسان استعدادها أن یوجدها و یحکم عليها بحسب قابلیتها، فھی الحاکمة على الحق أن یحکم عليها بمقتضاهما.^۲

استعداد و قابلیت اشیاء بر اساس مشیت الاهی - که به آن عنایت اولی گویند - تعین می‌یابد:

السمیعیه [الحق] لدعائهما [الاعیان الثابتة] بطلب الایجاد على الوجه الذي عینته المشیئته المسماه بالعنایتة الاولی.^۳

اطلاع بر استعداد برای کاملات اهل عرفان

آگاهی از استعداد خود و دیگران تنها برای سالکانی مقدور است که به تعین ثانی و علم ربوی بار یافته‌اند و سفر دوم از سفرهای چهارگانه سلوکی را طی کرده‌اند؛ زیرا استعدادات و اقتضایات افراد در عین ثابت آنها نهفته است و بدون شهود عین ثابت فهم آن ممکن نیست. لذا عرفای گویند آگاهی بر سرالقدر تنها برای کاملات میسر می‌باشد.^۴

لسان استعداد

هر موجودی به سه زبان کاملات را از حق تعالی طلب و تقاضا می‌کند: یکی زبان قال، دیگری زبان حال و سوم زبان استعداد. زبان استعداد همان طلب و درخواست هر موجودی بر اساس استعداد و اقتضایات مکنون در عین ثابت خود می‌باشد. سؤال به

۱. و هذا المقام [الرلایة] ايضاً اختصاص الاهی غير كسبى بل جميع المقامات اختصاصية عطائية غير كسبية حاصلة للعين الثابتة من الفيصل الأقدس، و ظهوره بالتدريج بحصول شرائطه وأسبابه يوم المحجوب فيظن انه كسبى بالعمل، وليس كذلك في الحقيقة. قبصري، شرح فضوص الحكم، ص ۱۴۷.

۲. همان، ص ۵۸۶.

۳. ابن عربی، الرساله الوجودیه، ص ۱۹۲.

۴. قبصري، شرح فضوص الحكم، ص ۴۲۱.

زبان استعداد بلا فاصله اجابت می شود و تأخری ندارد؛ چرا که هرجا استعدادی تام شد و قابل در قبول فیض تام الاستعداد بود، فیض خداوند فیاض وهاب آن را اجابت خواهد کرد. البته اینکه سؤال و درخواست بر حسب استعداد و اقتضا است یا نه، امری مکنون است و تنها کسی که آگاه به سرّالقدر است و اقتضا اعیان ثابتہ را شهود کرده است بر آن وقوف خواهد داشت.

سؤال و درخواست گاهی بر اساس استعداد کلی است که سریع اجابت می شود و این همان سؤال اعیان ثابتہ است. گاهی نیز سؤال بر اساس استعدادات جزئی وجودیه است که آن هم سریع اجابت می شود و تخلفی ندارد.^۱

تجلى و عطا بر حسب استعداد

تجلى حق تعالی بر عبد بر اساس استعداد و عین ثابت اوست. عبد خداوند را در آینه عین ثابت خود می بیند؛ در حقیقت حق تعالی به صورت استعداد عبد بر او تجلی می کند. از این رو عبد آنچه می بیند در حقیقت صورت استعداد و عین ثابت خود او در آینه حق است.

عطایای اسمایی و ذاتی حق نیز، همچون تجلی حق بر عبد، بر اساس استعداد و عین ثابت او خواهد بود. در حقیقت چیزی که خداوند به موجودات عطا می کند یک امر واحد است. حق تعالی وجود را به فیض خود به موجودات عطا می کند تفاوت استعدادها باعث تفاوت عطاها می شود. برخی عطا و تجلیات حق را سریع تر، تمام تر و بدون واسطه دریافت می کنند و برخی به صورت ناقص و با واسطه؛ و گرنه فیض حق واحد است.^۲

ح. جهت وجوب و امکان

نکته دیگری که درباره اعیان ثابتہ مطرح می شود این است که تعین ثانی مقام جمع وجوب و امکان یا مقام قاب قوسین می باشد. در این تعین یک جهت وجوب وحدت هست که همان جهت اسماء می باشد - اسماء حق جهت وجوبی و حقانی و یلی الحقی این موطن هستند - و یک جهت امکان و کثرت که اعیان جهت کثرت، امکان و یلی الخلقی آن می باشند؛ لذا به آن حضرت امکان هم گفته اند.

۲. قبصی، شرح فصوص الحکم، ص ۴۲۷ و ۴۳۳.

۱. فناری، مصباح الأنس، ص ۵۶۷-۵۷۱.

به علت اتحاد اعیان ثابته و اسماء - که از نوع اتحاد ظاهر و مظہر می باشد - اعیان ثابته وجهی به سوی عالم الوھی دارند و وجهی به سوی عالم خلق. نحوه انتشاء کثرات از حق تعالی و ربط عالم الاهی به عالم خلق (ربط حادث به قدیم) در رابطه مجھول اللکھ اعیان و اسماء مکنون می باشد. که فهم آن مختص نبی اکرم صلی اللہ علیہ و آلہ و وارشان او علیهم السلام می باشد که جامع حضرت وجود و امکان و مقام قاب قوسین هستند، که دارای وجهی غیبی به سوی هوتی غیبیه و احادیث هستند، که هرگز برای احدی ظهور ندارد و وجهی به عالم اسماء و خلق که با این وجه در کثرات ظهور دارند.

هذه الخليفة الإلهية والحقيقة القدسية التي هي أصل الظهور لا بد وأن يكون لها وجه غبي إلى الهوية الغبية، ولا يظهر بذلك الوجه أبداً ووجه إلى عالم الأسماء والصفات بهذا الوجه يتجلّى فيها ويظهر في مراياها في الحضرة الواحدية الجمعية.^۱

ایزوتسو در مورد ماهیت دو سویهٔ اعیان ثابته می‌گوید:

اعیان ثابته دارای طبیعتی دوگانه هستند فاعلی و انفعالی آنان در ارتباط با حضرت بالاتر انفعالی و در پیوند با حضرت پایین تر فاعلی هستند... طبیعت منفعلانه آنها به وسیله طبیعت درونی ذات تحدید شده است، لیکن اینها خود دارای قدرت تحدید و اعمال آن بر اشیاء ممکن در دنیا هستند. آنها هر کدام عین یک چیز ممکن می باشند. همه اشیاء ممکن بر حسب مقتضای عین ثابته خود در دنیای مشهود تحقق می یابند... اعیان به این مفهوم دارای دو وجه هستند: از یک طرف آنها در ذات خود از سوی حق تعین یافته‌اند، زیرا وجود خاص خود را به او مدبیوند؛ اما از طرف دیگر آنان روشنی را که حق طبق آن خود را در جهان مشهود متحقّق می‌کند تعیین می‌کنند.^۲

دستاوردهای مبحث اعیان ثابته

الف. علم حق تعالی قبل از ایجاد

علم حق تعالی به اشیاء قبل از ایجاد، از مطالب مشکل و بحث‌انگیز در مباحث فلسفی، کلامی و عرفانی است. این مطلب از بدیهیات است که علم به معصوم مطلق محال است. هر عارف، فیلسوف و احتمالاً متكلمی علم حق به موجودات قبل از ایجاد را قبول دارد.

۱. امام حمینی، مصباح الهدایة إلى الخلافة والولاية، ص ۱۷.

۲. توشهیبکر ایزوتسو، صوفیسم و ناؤتیسم، ص ۱۷۶.

پس اشیاء قبل از آنکه موجود شوند معلوم حق هستند و علم نیز به معدهم مطلق تعلق نمی‌گیرد؛ نتیجه منطقی این سخن آن است که اشیاء قبل از ایجاد معدوم مطلق نیستند، پس باید در موطئی دارای نوعی ثبوت و شیئیت باشند. بهترین تبیین برای این مطلب توسط عرف ارائه شده است که در اینجا به آن می‌پردازیم.

عرفا در بحث علم حق تعالی معتقدند همه اشیاء دارای صورت و اصلی ازلی در تعیین ثانی - که علم تفصیلی حق تعالی است - هستند. همه موجودات دارای دو نوع شیئیت هستند: شیئیت وجود و شیئیت ثبوت. به عبارت دیگر حقیقت ازلی اشیاء که همان عین ثابت آنهاست معلوم ازلی حق می‌باشد:

فإن الممكنات في حال عدمها بين يدي الحق ينظر إليها و يميز بعضها عن بعض بما
هي عليه من الحقائق في شبيهة ثبوتها ينظر إليها بعين أسمائه الحسنى كالعليم و
الحفيف الذى يحفظ عليها بنور وجوده شبيهة ثبوتها لثلا يسلبها المحال تلك
الشبيهة و لهذا يسط الرحمة عليها التي فتح بها الوجود.^۱

به بیان قونوی اشیاء دارای صور مرتسمه‌ای در حضرت علمیه هستند که این صور همان اعیان ثابتی هستند و با صور مرتسمه‌ای که مشائیان قائل‌اند متفاوت‌اند. ارتسام در اینجا بر حسب علم است نه ذات.^۲ علاوه بر ارتسام حقیقت و صور اشیاء در علم تفصیلی حق تعالی، یعنی تعیین ثانی، عرفا سخن از حضور وجود اشیاء در تعیین اول و مقام ذات نیز دارند؛ اشیاء و موجودات دارای حصه‌ای وجودی در وجود اطلاقی حق هستند و به صورت مستهلک و مندرج در تعیین اول حضور دارند.^۳

ب. جبر و اختیار

یکی از دستاوردهای مبحث اعیان ثابتی حل مسئله جبر و اختیار می‌باشد. به طور کلی در همه نظام‌های الاهیاتی که علم پیشین حق تعالی را می‌پذیرند، بحث جبر و اختیار به طور جدی مطرح می‌شود و عالمان آن نظام الاهیاتی به نوعی به تلاش برای حل تعارض اختیار انسان و علم حق تعالی می‌پردازند. در اسلام نیز بر این نکته تاکید شده است و فلاسفه، متكلمين و عرفای مسلمان همگی علم قبل از ایجاد را پذیرفته‌اند. از طرفی

۱. الفتوحات المكية، بيروت، دار صادر، بي تا، ج ۳، ص ۲۶۳، ۲۸۰.

۲. همان، ص ۴۶ و ۳۹۶ و قونوی، فکوك، ص ۱۸۹. ۳. الفتوحات المكية، بيروت، دار صادر، بي تا، ج ۳، ص ۴۸.

هيچکدام نيز انسان را مجبور نمي دانند و راهكاری برای جمع اين دو ارائه می کنند. راهكار عرفا در تبيين مسئله اختيار انسان به مبحث اعيان ثابتة گره خورده است و عرفا اختيار و اراده انسان را با طرح مسئله اعيان ثابتة حل کرده‌اند.^۱ شاهكار عرفان در اين خصوص، طرح مسئله سرالقدر و سرسرالقدر می باشد.

عرفا در مسئله سرالقدر می گويند انسان بر اساس اقتضائيات عين ثابتش خلق شده است، هر آنچه در وجود انسان ظاهر می شود در جدول عين ثابت او از ازل ترسیم شده و چيزی بیرون از استعداد و طلب ذاتی او ظهر نمی يابد. همه افعال و اوصاف انسان از ذات خود او برخاسته است: «ليس كتابي غير ذاتي ففهموا». هرآنچه بر او می گذرد بر اساس لسان استعداد و درخواست اوست و خود او آنها را خواسته است. اين همان سرالقدر می باشد. حق تعالى نيز چيزی بيش از استعداد و طلب انسان به او عطا نمی کند. عرفا می گويند عطای حق تعالى به عبد براساس استعداد و عين ثابت اوست. در حقيقت حق تعالى به صورت استعداد عبد بر او تجلی می کند. به دنبال اين تجلی عطایای اسمایی و ذاتی حق هم براساس استعداد و عين ثابت عبد خواهد بود و چيزی بیشتر و یا کمتر از طلب و اقتضای کسی به او داده نمی شود. تمام آنچه بر انسان می گذرد اقتضائيات و طلب عين ثابت اوست و عين ثابت خود او اين گونه خواسته است و نمی تواند کسی را بازخواست کند؛ «فَلَلَهُ الْحُجَّةُ الْبَالِعَةُ». اين همان سرالقدر می باشد که جبر را رد می کند.^۲

عرفا تقويض را نيز مردود می دانند و سرسرالقدر را برای همين مسئله مطرح کرده‌اند. سرسرالقدر می گويد عين ثابت هم چيزی جز علم ازلى حق تعالى نیست و در حقيقت عين ثابت هر موجودی حصه وجودی او از وجود مطلق می باشد. بر اساس وحدت وجود اعيان ثابتة همگی تعينات و نسب و شئون حق هستند. به تعبير جامي «سرالقدر آنه لا يمكن لعين من الأعيان الخلقية أن يظهر في الوجود ذاتا و صفة و فعلا إلا بقدره خصوصية قابلية و استعداده الذاتي. و سرالقدر آن هذه الأعيان الثابتة ليست أمورا خارجة عن الحق».^۳

يکی ديگر از مباحثی که در فهم ديدگاه عرفا در مبحث جبر و اختيار و مسئله سرالقدر مفيد است، مبحث تابعیت علم از معلوم و حاكمیت محاکوم علیه بر حاکم

۱. دقیقاً برخلاف پندار برخی که لازمه پذیرفتن آموزه اعيان ثابتة را انکار اراده و اختيار انسان می دانند.

۲. قبصري، شرح فصوص الحكم، ص ۵۸۸.

۳. جامي، نقد النصوص، ص ۲۱۱.

می باشد.^۱ علم حق تعالی تابع معلوم و حکم او تابع محکوم علیه می باشد. علم او به موجودات آن گونه که هستند تعلق می گیرد و علم او هرگز معلوم را تغییر نداده و تأثیری در معلوم ندارد. علم او تابع معلوم است و به آنچه در عین ثابت می گذرد علم دارد. به تعبیر ابن عربی:

علم تابع معلوم است و ممکن تنها به همان صورتی که در حال عدم و به صورت ثبوتی بوده است در خارج موجود می شود. حق تعالی نیز به او بر همان حالتی که در عدم بود علم دارد و هنگامی که در خارج موجود شود به همان حال موجود می شود و بر معلوم حق تعالی چیزی، که آن را در حال عدم نداشته، اضافه نمی شود؛ پس علم حق تأثیر در معلوم ندارد.^۲

از طرفی حکم او بر موجودات بر اساس علم او خواهد بود، و هر حکمی بر موجودات می کند بر اساس عین ثابت آنها می باشد؛ حکم او تابع استعداد و اقتضای اعیان ثابتہ است. به عبارت دیگر اعیان ثابتہ که محکوم علیه حق هستند با استعداد و اقتضای خود فیض حق را جهت دهی می کنند و فیض حق بر اساس طلب و درخواست خود این اعیان به آنها می رسد؛ به این معنا محکوم علیه حاکمیت بر حاکم دارد.^۳ آنچه از احوال و تجلیات، بر مخلوقات می گذرد همگی بر طبق خواست و طلب خود آنها است. کفر و ایمان یا سعادت و شقاوت، همه برخاسته از نفوس صاحبان آنهاست. خداوند چیزی را خارج از وسع مخلوقات بر آنها تحمل نمی کند.^۴

۱. «و لا أثر للعلم في المعلوم لأن يحدث فيه ما لا يكون له في حد ذاته، بل هو تابع للمعلوم، والحكم على المعلوم تابع له. فلا حكم من العالم على المعلوم الا به»، فقد الموصو، ص ۲۱۲.

۲. الفتوحات، (۴-ج)، ح ۴، ص ۱۸.

۳. الفتوحات، (۴-ج)، ح ۴، ص ۲۴.

۴. «وَ هُوَ أَعْلَمُ بِالْمُهْتَدِينَ» أى بالذين أعطوه العلم بهدايهم فى حال عدمهم بأعيانهم الثابتة، فثبت أن العلم تابع للمعلوم. فمن كان مؤمناً فى ثبوت عينه و حال عدمه ظهر بذلك الصورة فى حال وجوده. وقد علم الله ذلك منه أنه هكذا يكرون. قبصري، شرح فضوص، ص ۸۰۸.

کتاب نامه

- ابن‌عربی، محی‌الدین محمد بن‌علی، رسالت التیهات، تحقیق قاسم محمد عباس، بیروت: مؤسسه‌الانتشار‌العربی، چاپ اول، ۲۰۰۶م.
- _____، الرسالة الوجودية، بیروت: دارالکتب العلمیه، چاپ اول، ۱۴۲۵ق.
- _____، الفتوحات المکیة، بیروت: دار صادر، بی‌تا (۴ جلدی).
- _____، الفتوحات المکیة، تصحیح و تعلیق عثمان یحیی، الهیثه المصریه العامه للكتاب، چاپ دوم، ۱۴۰۵ق.
- الترکه، صائن‌الدین علی بن‌محمد، التمهید فی شرح قواعد التوحید، تصحیح و تعلیق حسن رمضانی، بیروت: موسسه‌ام القری للتحقيق والنشر، چاپ اول، ۱۴۲۴ق.
- ایزوتسو، توشیهیکو، صوفیسم و تأثییسم، ترجمه‌هه محمدجواد گوهری، تهران: انتشارات روزنه، چاپ اول، ۱۳۸۷ش.
- جامی، عبدالرحمن بن‌احمد، نقد النصوص فی شرح نقش الفصوص، تحقیق ویلیام چیتیک، تهران: موسسه‌طالعات و تحقیقات فرهنگی، چاپ دوم، ۱۳۷۰ش.
- جندي، مؤید‌الدین، شرح فصوص الحكم، قم، بوستان کتاب، چاپ اول، ۱۳۸۱ش.
- جهانگیری، محسن، محی‌الدین ابن‌عربی، چهره بر جسته عرفان اسلامی، تهران: انتشارات دانشگاه تهران، چاپ پنجم، ۱۳۸۳ش.
- حسن‌زاده‌آملی، حسن، هزار یک کلمه، قم: مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، چاپ سوم، ۱۳۷۹ش.
- حسینی طهرنی، محمدحسین، مهرتابان، مشهد: انتشارات علامه طباطبایی، چاپ سوم، ۱۴۱۸ق.
- خمینی، روح‌الله، مصباح‌الهداية إلی الخلافة و الولاية، تهران: مؤسسه تنظیم و نشر آثار امام خمینی، چاپ سوم، ۱۳۷۶ش.
- _____، تعلیقات علی شرح فصوص الحكم و مصباح‌الانس، تهران: موسسه پاسدار اسلام، چاپ دوم، ۱۴۱۰ق.
- رازی، محمد بن‌عمر، الباحث المشرقی، بیروت: دارالکتب العربي، چاپ اول، ۱۴۱۰ق.
- دولانی، جلال‌الدین، شرح رباعیات عرفانی، تحقیق مهدی دهباشی، تهران: انتشارات مسعود، چاپ اول، ۱۳۶۸ش.
- سهروردی، شهاب‌الدین، مجموعه مصنفات شیخ اشراق، تصحیح هانری کربن، تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، چاپ اول، ۱۳۸۰ش.

شيرازی، صدرالدین محمد، الشواهد الربویه فی المناهیج السلوکیه، تصحیح جلال الدین آشتیانی، قم: بوستان کتاب، چاپ سوم، ۱۳۸۲ش.

_____، الاسفار الاربعة، بیروت: دار احیاء التراث العربی، بی تا.

طباطبایی، محمدحسین، الرسائل التوحیدیة، مؤسسه النشر الاسلامی، چاپ دوم، ۱۴۱۷ق.

عفیفی، ابوالعلاء، تعلیقات علی فصوص الحکم، تهران: انتشارات الزهراء، چاپ اول، ۱۳۶۶ش.

علی بن احمد، مشرع الخصوص الی معانی النصوص، تحقیق جلال الدین آشتیانی، قم: مرکز انتشارات دفتر تبلیغات اسلامی، چاپ اول، ۱۳۷۹ش.

فناری، محمد بن حمزه، مصباح الأنس، تصحیح محمد خواجهی، تهران: انتشارات مولی، چاپ اول، ۱۳۷۴ش.

قونوی، صدرالدین محمد بن اسحاق، المراسلات بین القونوی و نصیر الدین طوسی، بیروت: چاپ اول، ۱۴۱۶ق.

_____، النفحات الإلهیة، تحقیق محمد خواجهی، تهران: انتشارات مولی، چاپ اول، ۱۳۷۵ش.

_____، رساله النصوص، تحقیق جلال الدین آشتیانی، تهران: مرکز نشر دانشگاهی، چاپ اول، ۱۳۶۲ش.

_____، کتاب الفکوک، تحقیق محمد خواجهی، تهران: انتشارات مولی، چاپ اول، ۱۳۷۱ش.

قیصری، داوود، شرح فصوص الحکم، تحقیق جلال الدین آشتیانی، تهران: انتشارات علمی و فرهنگی، چاپ اول، ۱۳۷۵ش.

کاشانی، عبدالرزاق، الاصطلاحات الصوفیه، قم: انتشارات بیدار، چاپ دوم، ۱۳۷۹ش.

_____، لطائف الاعلام، تهران: میراث مکتب، چاپ اول، ۱۳۷۹ش.

ویلیام چیتیک، عالم خیال، ترجمه سید محمود یوسف ثانی، تهران: پژوهشکده امام خمینی و انقلاب اسلامی، چاپ اول، ۱۳۸۳ش.